Pró-AAESP

IV Encontro Regional de Arte-Educadores de São Paulo

Quem somos? "Relatos e Experiências no Ensino e Aprendizagem da Arte"

O Pró-AAESP é um núcleo de Arte-Educadores do Estado de São Paulo, é formado por profissionais que articulam ações políticas, produção de conhecimentos, democratização do acesso às artes. Está ligado à FAEB – Federação dos Arte Educadores do Brasil. Conheça mais sobre o Pró-AESP em nosso Blog (www.proaaesp.wordpress.com)

dia 05 de novembro

das 8h30 às 12h

INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES: www.proaaesp.wordpress.com

TRANSMISSÃO: www.ustream.tv/faculdade-paulista-de-artes

LOCAL:

Espaço Cultural Profº Luiz Rogério Telles Scaglione - FPA – Faculdade Paulista de Arte
Av. Brigadeiro Luiz Antônio, 1200 – São Paulo

Guia para apresentação dos estudantes no IV Encontro Regional de Arte-Educadores de São Paulo: Quem Somos? Relatos e Experiências no Ensino e Aprendizagem da Arte

Data: **05 de Novembro de 2011**
Local: **FACULDADE PAULISTA DE ARTES**
Av. Brigadeiro Luis Antonio, 1200
São Paulo- SP

O Pró-AAESP é um núcleo de arte-educadores do Estado de São Paulo formado por profissionais que, desde a década de 1980, buscam formas próprias de organização. Visando a produção de conhecimentos na democratização do acesso às artes e à cultura e interessados na articulação de ações políticas o grupo se reúne para atender às demandas da área. Se mantém com a colaboração voluntária de seus membros e, por meio de parcerias com instituições que oferecem infraestrutura, desenvolve de atividades presenciais de educação, arte e cultura que, sempre que possível, são transmitidas, via web, para democratização de acesso. Está ligado à Federação dos Arte Educadores do Brasil <www.faeb.com.br>.

O PróAAESP (Movimento Pró-reconstrução da AESP – Associação de Arte-Educadores de São Paulo) convida todos estudantes de licenciatura em arte para participar conosco do IV Encontro Regional de Arte-Educadores de São Paulo.

Com o tema: **Quem Somos? "Relatos e Experiências no Ensino da Arte"** o encontro busca construir um diálogo entre as várias linguagens da arte e os processos educativos que são vivenciados pelos estudantes do Estado de São Paulo e, ainda, saber o que é pensado hoje em dia em relação à Arte-Educação; seja por aqueles que já atuam como Arte-Educadores ou mesmo por aqueles que pesquisam e pensam a Arte-Educação.
Este é um convite para você que se identifica com o projeto e quer colaborar na organização das experiências transformadoras da arte nos variados espaços sociais. Buscamos a construção de uma reflexão sobre o fazer/pensar contemporâneo da Arte-Educação.

O passo a passo de como participar.

O pôster é um espaço – mais do que de relato – da organização visual das experiências.

Você tem vivências significativas em Arte-Educação e nós queremos conhecê-las. Se você tem um projeto de iniciação científica em andamento ou concluído, projeto de TCC, um projeto que você esteja desenvolvendo em qualquer disciplina ou de forma autônoma este é o momento de você compartilhar com outras pessoas que também estão pensando a Arte-Educação no estado.

Para que todos possam expor suas ideias, indica-se o formato do pôster – que é um tipo de apresentação de trabalho científico consagrado na academia, utilizados em seminários, congressos etc.

A especificação

- Largura de 90 cm, sendo a altura mínima de 120 cm e máxima de 150 cm. Indica-se impressão em lona ou papel fotográfico, mas, poderão ser utilizados materiais e processos diversos, desde que mantidas as especificações de tamanho. Deverá ser acrescentado bastão e corda para fixar o pôster aos painéis onde ficarão expostos.
- O pôster deve conter: Título do trabalho, nome do(s) autor(es), nome da instituição, curso e o texto deve ser em português.

Inscrição

Para que seu trabalho seja aceito, é preciso que siga os seguintes passos:

- Inscrever-se através do site (www.proaaesp.wordpress.com) – Cada participante poderá inscrever somente 1 (um) trabalho individual e/ou 1 (um) coletivo.
- A proposta deverá ser enviada em texto formato A4, em uma lauda, com o detalhamento da confecção do pôster, escrito em Arial, corpo 12, espaçamento 1,5 entre linhas. Poderão constar imagens. Neste arquivo você deverá utilizar um pseudônimo – no lugar de seu nome que aparecerá somente na ficha de inscrição.

A Comissão do evento levará em consideração os seguintes **critérios para o aceite:**

- Adequação à proposta;
- Abrangência regional;
- Abrangência institucional.

Após o aceite, os trabalhos deverão ser realizados e deverá ser enviada uma cópia, em formato digital ou digitalizados em .pdf, para o mesmo endereço da inscrição e o pôster deverá apresentado no dia e local determinados.

Os projetos aceitos deverão ser apresentados pelo(s) autor(es) no dia do evento, portanto é importante que estejam também preparados para a apresentação.

Datas importantes:

- Período de inscrição de trabalhos: **20/10/2011 a 26/10/2011.**
- Data limite para que os autores sejam informados por e-mail do aceite, ou não, das propostas: **31/10/2011.**

Para **dúvidas** ou esclarecimentos entre em contato com a Comissão Organizadora através do e-mail proaaesp@gmail.com.

Inscrição de apresentações artísticas:

Se você quer participar deste encontro mostrando sua produção artísticas estão abertas inscrições para apresentações, de até **10 minutos**. As inscrições poderão ser feitas até no período de **20/10/2011 até 26/10/2011.**
Inscreva-se em www.proaaesp.wordpress.com.